***Partout dans le monde la musique pop est celle qu'on aime chanter qu'on aime fredonner, sur lesquelles on aime danser***.

À travers un répertoire de chansons populaire Pierre Lessard nous démontre la versatilité du violon ainsi que la capacité évocatrice de ces mélodies. Chansons modernes,chansons d’antan ou du web, d’ailleurs ou d’ici tout y passe.

Tous les peuples et toutes les époques ont leurs musiques et leurs chansons. La musique a servi d’antidépresseur naturel, ramenant l’énergie et parfois le sourire dans les milieux les plus tristes (galères, négriers, champs de coton).

**Venez naviguer dans ces beaux lieux communs que sont les chansons Pop.**

****

**Mama Rosin**

Oh, Mama Rosin.
Oh, Mama Rosin.
Sortez danser la rhumba pour moi.

Oh, Mama Rosin.
Oh, Mama Rosin.
Sortez danser la rhumba pour moi.

Y'a rien qui me chauffe comme le Tango.
J'ai tombé en amour pour le Tango.
Y'a rien que j'aime comme le Tango.

Venez donc danser a-avec moi

**Waka waka**

Zammouna mouna hé hé, waka waka hé hé hé

Zammouna mouna Zam mounéwa ana wa ha ha

**Il est possible d’ajouter ces pièces, mais je les ferai en rappel.**

**Les Cactus: Jacques Dutronc**

Le monde entier est un cactus

Il est impossible de s'asseoiaaar

Dans la vie, Il n'y a qu'des cactus

Moi je me pique de le savoir

Aïe! Aïe! Aïe! Ouille! Aïe! Aïe! Aïe!

*Pour me défendre de leur cactus*

*A mon tour j'ai pris des cactuuus*

*Dans mon lit, J'ai mis des cactus*

*Dans mon slip j'ai mis des cactus*

*Aïe! Aïe! Aïe! Ouille! Aïe! Aïe! Aïe!*

*Solo instrumental (imite le guitariste)*

Le monde entier est un cactus

Il est impossible de s'asseoiaaar

Dans la vie, Y a des cactus

Moi je me pique de le savoir

Aïe! Aïe! Aïe! Ouille! Aïe! Aïe! Aïe!

 **On est né nu : Damien Robitaille**

 **Refrain : On est né nu……..Mais on est mort vêtu (2X)**



Jeu 5

**Aidez-vous des illustrations de la page suivante et placez la lettre correspondanteau choix des questions ci-dessous.**

**Dans quel pays ou région habitent ces personnages ?**

*Russie* [ ]

*Brésil* [ ]

*Mexique* [ ]

*Louisiane, cajun* [ ]

*Paris (France)* [ ]

*Inde* [ ]

*Québec* [ ]

*Arabe* [ ]

*Cuba* [ ]

**Quel genre de musique jouent-ils ou dansent-ils ?**

*Mariachis* [ ]

*Bollywood* [ ]

*Pop Rock* [ ]

*Salsa* [ ]

*Cajun, Country* [ ]

*Folklore québécois* [ ]

*Batucada* [ ]

*Traditionnelle russe* [ ]

*Arabe* [ ]









Compose un texte original où les mots suivants seront utilisés :

 *Orchestre, luthier, chœur, Rumba, hymne.*

Trouve la bonne définition aux mots suivants :

 *Danse sociale, Tsar, soliste, polyphonique, mythologie.*

Complète les phrases suivantes :

1. *Le tango englobe \_\_\_\_\_ formes musicales sur lesquelles danser.*
2. *Dans la musique de Bollywood, chaque instrument apporte une \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*
3. *Le luthier est l’\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qui fabrique le violon.*
4. *C’est la main droite qui tient l'\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*
5. *La cithare est un\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de musique.*

Nomme :

1. *Les notes de chaque corde du violon de la plus aigüe à la plus grave.*
2. *Trois grandes familles de Luthier.*
3. *Quatre parties du violon qui commencent par la lettre "C".*

VRAI ou FAUX ou FOU ou LES DEUX :

1. *Le violon est l’instrument le plus utilisé en Afrique.*
2. *Stradivarius était cornu, euh… connu!*
3. *Le violon électrique n’a pas de boîte de résonance.*
4. *Les chorales sont populaires en Russie.*
5. *Le violon a 2+16-10x3+1 cordes.*
6. *Le violon est un instrument à cordes frottées.*
7. *Les noms de cordes du violon sont : Michel, Lara, Réjean, Solange.*





**Bricolage musical**

***MATÉRIEL***

*•Ciseaux*

*•Ruban adhésif*

*•1 boîte de mouchoir*

*•1 tuyau de carton (essuie-tout)*

*•2 petits crayons (ou bâtonnets)*

*•3 ou 4 grands élastiques*

***Pour un meilleur résultat, utiliser des élastiques de plusieurs formats.***

1. *Place les élastiques autour de la boîte à mouchoirs.*

**

1. *Glisse 2 petits crayons sous les élastiques comme ceci.*

**

1. *Fais 4 entailles d'environ 1 centimètre à une extrémité du tuyau de carton.*

**

1. *Grâce aux entailles, plie les rebords afin d'obtenir ceci.*

**

1. *Avec du ruban adhésif, colle solidement les rebords à une extrémité de la boîte.*

**

*Et voilà! Décore ta nouvelle guitare avec de la gouache,*

*du papier de bricolage ou des autocollants!*